

PAYS DE GEX

DIVONNE-LES-BAINS

Rien que du bonheur avec Sapaudia...

C'est ce que les spectateurs ont ressenti, ce samedi soir à l'Esplanade du lac, avec le chœur transfrontalier Sapaudia qui fête ses 5 ans d'existence et avait choisi comme thème "les Comédies musicales américaines et françaises".

Après avoir chauffé la salle en la faisant répéter debout "Les Rois du Monde" et "À la Volonté du peuple", le chef Jean-Luc Menetrey entama le spectacle avec un retour en arrière. En effet, il y a 2 ans, le concert avait terminé sur "Notre Dame de Paris".

Après le compte à rebours, le tour de chant put commencer. Environ 70 choristes, hommes et femmes de blanc vêtus, entonnèrent pour la plus grande joie de tous "Le

Temps des Cathédrales".

Ont suivi des extraits de "Starmania", des "Dix Commandements" avec l'intemporel "L'envie d'aimer" déjà chanté dans un spectacle précédent, et de "Roméo et Juliette", repris en chœur par toute l'assistance.

Le concert fut rehaussé d'effets de lumière, en particulier avec les couleurs tricolores du drapeau français pour "les Misérables". La chorégraphie, entre la montée des sans papiers sur la scène ou l'atmosphère bien rendue d'un cabaret, était expressive et bien adaptée.

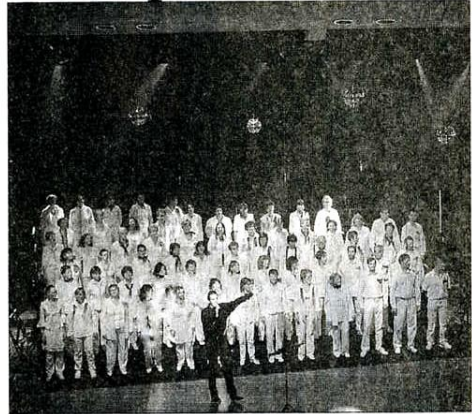
Enfin, les deux solistes bilingues, Margot Allin et Jérémie Mouquin ont joué de leur voix chaude et puissante pour réveiller chez l'auditeur

des réminiscences. Il serait injuste d'oublier l'efficacité de l'orchestre Nicolas Hafner.

Après l'entracte et de nouveaux extraits, toujours aussi entraînants, Jean-Luc Menetrey remercia les communes de Meyrin et Divonne pour leur fidèle soutien. Les spectateurs, ravis, applaudirent et tapèrent dans leurs mains pour le final "La Java de Broadway". Dans un lâcher de ballons multicolores, chacun rentra heureux et on se prit déjà à rêver à l'an prochain !

D.B.

POUR EN SAVOIR PLUS
www.sapaudia.ch



Le chef de la formation musicale, remerciant les choristes sous les applaudissements du public.